



1949 DEAR MR PROHACK de Thornton Freeland avec Cecil Parker, Sheila Sim



1952 LE MUR DU SON (The Sound Barrier) de David Lean avec Ann Todd, Nigel Patrick



1952 L'ASSASSIN A DE L'HUMOUR (The Ringer) de G. Hamilton avec H. Lom, Mai Zetterling



1952 THE HOLLY AND THE IVY de George More O'Ferrall avec Ralph Richardson



1953 COMMANDO À RHODES (They Who Dare) de Lewis Milestone avec Dirk Bogarde



1953 LA MER CRUELLE (The Cruel Sea) de Charles Frennd avec Jack Hawkins



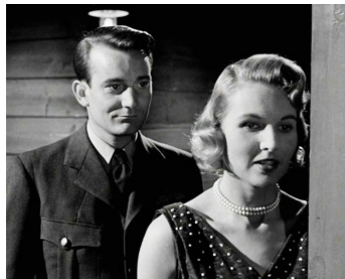
1953 THE HEART OF MATTER de George More O'Ferrall avec Elizabeth Allan, Trevor Howard



1954 LEASE OF LIFE de Charles Frennd avec Adrienne Corri



1955 L'HOMME QUI AIMAIT LES ROUSSSES d'Harold French avec R. Culver, Moira Shearer



1955 LA NUIT OÙ MON DESTIN S'EST JOUÉ de Leslie Norman avec Sheila Sim



1962 LA BLONDE DE LA STATION 6 (Station Six-Sahara) de Seth Holt avec Ian Bannen



1964 TOUT OU RIEN (Nothing but the Best) de Clive Donner avec Alan Bates



1964 DERNIÈRE MISSION À NICOSIE (The High Bright Sun) de Ralph Thomas avec D. Bogarde



1965 UN CAÏD (King Rat) de Bryan Forbes avec Todd Armstrong, James Fox



1966 ALFIE LE DRAGUEUR (Alfie) de Lewis Gilbert avec Michael Caine



1968 STRIP-TEASE CHEZ MINSKI de William Friedkin avec Jason Robards, Norman Wisdom



1968 LA MOUETTE (The Sea Gull) de Sidney Lumet avec Simone Signoret, James Mason



1971 LA MAISON QUI TUE (The House that dripped Blood) de Peter Duffell avec Joanna Dunham



1970 TROP TARD POUR LES HÉROS (Too late the Hero) de R. Aldrich avec Cliff Robertson



1971 QUEST FOR LOVE de Ralph Thomas avec Tom Bell



1972 L'EMPIRE DE MADAME SIN (Madame Sin) de David Greene avec R. Wagner, Bette Davis



1973 LA MAISON DE POUPÉE (A Doll's House) de Patrick Garland avec Claire Bloom



1974 L'APPRENTISSAGE DE DUDDY KRAVITZ de Ted Kotcheff avec M. Lanctot, R. Dreyfuss



1976 UNE FILLE... POUR LE DIABLE (To the Devil a Daughter) de P. Sykes avec Christopher Lee





1976 LA ROSE ET LA FLÈCHE (Robin and Marian) de Richard Lester avec Nicol Williamson



1978 CES GARÇONS QUI VENAIENT DU BRÉSIL de Franklin J. Schaffner avec Laurence Olivier



1979 JACK LE MAGNIFIQUE (Saint Jack) de Peter Bogdanovich avec Ben Gazzara



1979 L'ULTIME ATTAQUE (Zulu Dawn) de Douglas Hickox avec Simon Ward, Burt Lancaster



1979 CUBA (Cuba) de Richard Lester avec Sean Connery



1980 RISING DAMP de Joseph McGrath avec Don Warrington



1980 ENQUÊTE SUR UNE PASSION (Bad Timing) de Nicolas Roeg avec Theresa Russell



1980 LES SÉDUCTEURS (Sunday Lovers) de Bryan Forbes avec Lynn Redgrave, Roger Moore



1981 LES AVENTURIERS DE L'ARCHE PERDUE de Steven Spielberg avec Harrison Ford



1982 DRÔLE DE MISSIONNAIRE (The Missionary) de Richard Loncraine avec Michael Palin



1982 PIERRE QUI BRÛLE (Brimstone & Treacle) de Richard Loncraine avec Sting



1983 UN FAUTEUIL POUR DEUX (Trading Places) de J. Landis avec D. Aykroyd, J.L. Curtis, E. Murphy



1983 LA DÉPRAVÉE (The Wicked Lady) de Michael Winner avec Faye Dunaway



1984 LE FIL DU RASOIR (The Razor's Edge) de J. Byrum avec André Maranne, Bill Murray



1984 PORC ROYAL (A Private Function) de Malcolm Mowbray avec Maggie Smith



1985 RAISON D'ÉTAT (Defence of the Realm) de David Drury avec Gabriel Byrne



1985 CHAMBRE AVEC VUE (A Room with a View) de James Ivory avec Julian Sands



1987 SEPTEMBER (September) de Woody Allen avec Mia Farrow



1989 KILLING DAD (Killing Dad or How to Love Your Mother) de M. Austin avec Richard E. Grant



1989 BANGKOK HILTON (Bangkok Hilton) de Ken Cameron avec Nicole Kidman



1989 INDIANA JONES ET LA DERNIÈRE CROISADE de S. Spielberg avec Harrison Ford



1991 LES CHANDELLES NOIRES (A Murder of Quality) de Gavin Millar avec Glenda Jackson



1991 SCORCHERS (Scorchers) de David Beaird avec Faye Dunaway



1992 BRUITS DE COULISSES (Noises Off...) de Peter Bogdanovich avec Michael Caine